

Presentación del Monográfico: Interculturalidad, comunidad y escuela

Monograph Presentation: Interculturality, community and school

Juan José Leiva Olivencia
juanleiva@uma.es
Universidad de Málaga. España

Cómo referenciar este artículo / How to reference this article:

Leiva, J. (2019). Presentación del Monográfico: Interculturalidad, comunidad y escuela. *Tendencias Pedagógicas*, 33, 3-4.

Uno de los rasgos constituyentes de la sociedad actual es su diversidad cultural. El pluralismo y la heterogeneidad son rasgos de sociedades complejas y en permanente cambio social y cultural. En los momentos que vivimos resulta fundamental promover una visión positiva de la diversidad cultural como un elemento enriquecedor para la construcción de una convivencia democrática y una ciudadanía intercultural.

Ante todo tipo de posicionamientos reduccionistas, excluyentes, racistas y xenófobos, la interculturalidad se configura como una respuesta educativa democrática e inclusiva dirigida a toda la comunidad educativa. Una propuesta pedagógica reflexiva y crítica que hunde sus raíces en la cultura de la diversidad y el respeto a los procesos de construcción identitaria que a todas luces resultan complejos.

El presente monográfico subraya la necesidad de vincular de manera práctica y constructiva la interculturalidad en el contexto educativo, promoviendo sinergias positivas en la participación como factor de calidad para una educación integral para todas y todos. Hoy es más necesario que nunca el impulso de la educación intercultural con un enfoque pedagógico de índole comunitario e inclusivo, y es que no se trata únicamente de abordar las respuestas organizativas, didácticas y curriculares de la escuela intercultural, sino la naturaleza, el sentido, la impronta y el carácter de las acciones educativas que generen convivencia pacífica y respetuosa, equidad y participación, aprendizaje y valores democráticos en las instituciones escolares.

El artículo que abre este monográfico se titula “El rendimiento académico del alumnado autóctono y de origen inmigrante en la Región de Murcia”, firmado por los profesores Andrés Escarbajal Frutos, Juan Navarro Barba y Pilar Arnáiz Sánchez. Se trata de un interesante análisis pedagógico donde se analiza el rendimiento académico en Educación Secundaria del alumnado autóctono y de origen inmigrante escolarizado de 1º de la ESO a 2º de Bachiller en la Región de Murcia. Los resultados ponen de manifiesto la relevancia de prevenir el fracaso escolar en contextos educativos de diversidad cultural, si bien el alumnado de origen inmigrante que llega a 4º de la ESO y en Bachillerato obtiene datos similares o mejores al alumnado autóctono.

Por su parte, los profesores Miguel Ángel Ballesteros Moscosio y Estefanía Fontecha Blanco firman el artículo titulado “Competencia intercultural en secundaria: miradas entrelazadas de profesores y estudiantes hacia personas de otras culturas y creencias”, que aporta una perspectiva pedagógica que combina aspectos cualitativos y cuantitativos en el análisis de la realidad de un centro educativo sevillano. En este estudio se pone de relieve que la diversidad es un elemento de oportunidad y riqueza para la construcción pedagógica, aunque se advierte de que la interculturalidad no puede ser un elemento puntual fomentado desde instancias u organizaciones externas al centro escolar, sino que son los centros educativos quienes deben ser agentes activos en la dinamización educativa intercultural y del entorno comunitario.

La utilización de metodologías cooperativas, innovadoras e inclusivas se plantea como elementos ineludibles en la formación inicial en interculturalidad. Así, el artículo de Alicia Peñalva y Juan Leiva, titulado “Metodologías cooperativas y colaborativas en la formación del profesorado para la interculturalidad”, enfatiza la potencialidad de emplear prácticas pedagógicas creativas que fomenten de manera activa el trabajo en equipo y todo tipo de estructuras de aprendizaje cooperativo. Aprender para cooperar y cooperar para aprender se sitúa como referente clave para la redefinición de la formación intercultural en los contextos universitarios.

Es la educación universitaria un espacio que comienza a ser fundamental, tanto en el desarrollo de estudios de investigación como en la aplicación de métodos y acciones didácticas interculturales. Precisamente el artículo de Santiago Alonso-García, Yosbanys Roque-Herrera y Verónica Juárez-Ramos, titulado “La educación intercultural en el contexto ecuatoriano de educación superior: un caso de innovación curricular”, nos aproxima a un contexto donde la realidad de la diversidad es más que presente y requiere respuestas curriculares y organizativas de índole inclusiva. La educación intercultural no solo depende del conocimiento cultural, también de procesos educativos y valores que contribuyan a una sensibilización y conciencia intercultural de las realidades sociales y comunitarias.

La ampliación de espacios y de conexiones pedagógicas adquiere funcionalidad y significatividad en un mundo digitalizado e interconectado en redes. Este es el punto de partida del artículo “Ampliando fronteras de comunicación y colaboración a través de la red: análisis de la competencia digital como medio para promover la interculturalidad académica”, escrito por Antonio-Manuel Rodríguez-García, José María Romero Rodríguez y Arturo Fuentes Cabrera. La promoción de la interculturalidad en el marco de la promoción activa de la competencia digital o mediática resulta de gran valor en la formación académica. La educación intercultural busca nuevos yacimientos de expansión y de desarrollo crítico, y los métodos colaborativos continúan siendo indispensables en esta labor.

Finalmente, el artículo de David Herrera Pastor, Caterí Soler García e Iulia Mancila, titulado “Interculturalidad crítica, teoría sociolingüística e igualdad de oportunidades. La extraordinaria historia de un menor infractor”, nos ofrece una mirada pedagógica eminentemente crítica a partir del estudio biográfica-narrativo de la historia de un menor infractor”. Este trabajo aborda la enorme complejidad de la interculturalidad desde la confluencia conceptual en términos pedagógicos de la resiliencia y el empoderamiento comunitario. La diversidad y la igualdad de oportunidades son claves fundamentales de la interculturalidad puesto que se requieren instrumentos de visibilización de la diversidad y la generación de espacios sociales y educativos para la construcción democrática de identidades complejas y transculturales.

En definitiva, nos encontramos con un monográfico que ofrece una amplia amalgama de contextos y ámbitos de desarrollo pedagógico de la interculturalidad, con estudios que pretenden suscitar el debate acerca de la potencialidad pedagógica de la interculturalidad en tiempos de incertidumbre y complejidad, a la vez que indaga reflexiva y críticamente en la valoración positiva de la diversidad cultural como oportunidad de enriquecimiento fructífero para la convivencia y la democracia.

Estoy convencido de que estas aportaciones pueden ser de interés para lectores y lectoras que se sientan comprometidos con la necesidad de revitalizar los discursos y las prácticas de la interculturalidad, con la formación intercultural de los profesionales de la educación y el impulso creativo de la educación intercultural en los escenarios académicos, sociales y comunitarios.